# Deftaudio LaserHarp LH-8/50 Инструкция по эксплуатации

## Внимание!

Вычислительный блок содержит промышленный лазер мощностью 50мВт. Не допускайте прямого попадания лучей в глаза, а также в фото- и видеоаппаратуру!

# 1.Описание вычислительного модуля и органов управления.

Вычислительный модуль располагается в основании лазерной арфы и служит ключевым элементом. В его состав входят:

- лазерный модуль промышленного исполнения с теплоотводом
- блок управления разверткой луча
- блок обработки показаний сенсоров и их индивидуальной калибровки
- блок оцифровки сенсоров, формирования команд Note-on / Note-off
- активная система охлаждения



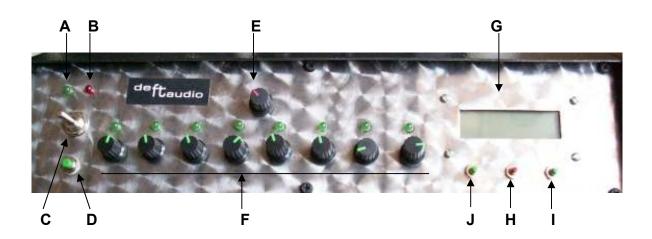
С обратной стороны модуля располагаются:

- Общий выключатель. Отвечает за общую цепь питания и охлаждение.
- Разъем Din5 Midi Out.
- Разъем DB-15M для поключения модуля сенсоров.



#### На передней панели располагаются:

- А. Индикация включения блока развертки луча зеленый светодиод
- В. Индикация выполнения демо-программы красный светодиод
- **С.** Переключатель со средним положением. Верхнее положение означает включение всех модулей. Среднее все модули выключены(охлаждение работает). Нижнее включение основного блока формирования команд для программирования.
- D. Reset блока формирования команд
- Е. Общая подстройка чувствительности всех сенсоров.
- **F.** Индивидуальная настройка сенсоров и индикация срабатывания
- **G.** Дисплей
- H. Menu
- **I.** + Увеличить значение
- **J.** Уменьшить значение



На дне вычислительного модуля выполнен механизм крепления а также регуляторы яркости и контрастности дисплея



## 2.Включение основного модуля.

## <u>Режим Ріау.</u>

Для включения основного модуля в режим исполнения необходимо перевести выключатель общего питания в положение ON, а переключатель **С** в верхнее положение. После этого произойдет выполнение демо-программы, во время которой луч лазера постепенно рисует рабочий сектор. Продолжительность демо-программы около 20 секунд, при этом горят зеленый и красный светодиоды. Основной дисплей в этот момент выключен. По окончанию демо выключается красный светодиод, включается дисплей, вычислительный процессор, блок обработки сенсоров и сами сенсоры. Готовность инструмента к игры отражает следующая надпись на дисплее.



#### Калибровка сенсоров.

Данная процедура также осуществляется из режима Play. Она необходима каждый раз при изменении условий освещенности. Для этого рекомендуется установить регулятор **E** общей чувствительности в среднее положение. Для каждого из восьми лучей выполнить индивидуальную настройку так, чтобы соответствующий светодиод светился, если луч закрыт, и немного мерцал, если открыт.

В дальнейшем подстройку можно проводить только с помощью общего регулятора.

### Режим Программирования блока формирования команд.

Установка параметров может осуществляться:

- 1. из режима Play. При этом программа развертки луча продолжает свое выполнение.
- 2. выйдя из режима Play, переключив переключатель **С** в среднее положение, а потом в нижнее. В данном случае программа развертки луча будет остановлена.

Рабочие параметры инструмента располагаются в энергонезависимой памяти инструмента. При обесточивании, перемещении, изменении температурных условий они также сохраняются.

Подробно этот режим рассмотрен в гл3.

## 3. Настройка midi параметров и вычислительного модуля.

Для того, чтобы войти в меню настроек с последующим их сохранением, необходимо, удерживая кнопку \_Menu\_ , нажать \_Reset\_ в верхнем или нижнем положении переключателя **C**. При этом конфигурируемый параметр и его значение будут отображаться на дисплее. Для изменения значения используйте клавиши +/-. Для перехода к следующему параметру необходимо нажать \_Menu\_.



Экран 1. Вход в режим конфигурации.



Экран 2. Установка midi канала, по которому происходит передача сообщений. (1-16)



Экран 3-10. Высота ноты для каждого луча. (1-127).

|        | Ноты |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|--------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Октава | С    | C#  | D   | D#  | Е   | F   | F#  | G   | G#  | Α   | A#  | В   |
| 0      | 0    | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  |
| 1      | 12   | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  |
| 2      | 24   | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  | 32  | 33  | 34  | 35  |
| 3      | 36   | 37  | 38  | 39  | 40  | 41  | 42  | 43  | 44  | 45  | 46  | 47  |
| 4      | 48   | 49  | 50  | 51  | 52  | 53  | 54  | 55  | 56  | 57  | 58  | 59  |
| 5      | 60   | 61  | 62  | 63  | 64  | 65  | 66  | 67  | 68  | 69  | 70  | 71  |
| 6      | 72   | 73  | 74  | 75  | 76  | 77  | 78  | 79  | 80  | 81  | 82  | 83  |
| 7      | 84   | 85  | 86  | 87  | 88  | 89  | 90  | 91  | 92  | 93  | 94  | 95  |
| 8      | 96   | 97  | 98  | 99  | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 |
| 9      | 108  | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 |
| 10     | 120  | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 |     |     |     |     |

Таблица зависимости нот от их значения на дисплее.



Экран 11. Порог срабатывания АЦП по сигналам блока обработки сенсоров.(1-127) Устанавливается при изготовлении, изменение в процессе эксплуатации не требуется.



Экран 12. Управление алгоритмом подавления пульсации. Для подавления мерцания лучей в цифровом тракте, основная программа содержит алгоритм подавления пульсации. Данный алгоритм позволяет пренебречь мерцанием лучей и избежать ложных срабатываний. Данная величина пропорциональна времени «несвечения луча» (1-127). При высоком значении существенно увеличивается время распознавания касания луча. При недостаточном значении параметра алгоритм становится неэффективным и допускает ложные срабатывания. Устанавливается при изготовлении, в процессе эксплуатации допускается изменение. Рекомендуется использовать программы мониторинга midi канала во время подбора.



Экран 13. Величина на которую будет увеличено номинальное значение Velocity равное 70. (1-57)