

## **Tubular Bells**

**Éàòàèíā : ñāðèÿ Drum Percussion**

**Published by [Deftaudio](#) on 2008/5/15**

Íðèàñòðíáúá èíèíèíèà (Tubular Bells) — óààðíúé èíñòðóíáíò, èìèèèðópùèé çáó-àíèà íàñòíÿùèò èíèíèíèíà. Èçíáðáòáíú á 1893 á. áíáèè-áíèíí Áàðèíáòííí. Ìò òíé èèè áðóáíé àèèíú òèèèíàðè-áñèèò òðóá çààèñèò áúñíòà çáóèà, ìò áíèüøááí èèè íáíüøááí àèàíàòðà — ñèèà. Õèèèíáðú ïíàààðòñÿ òí-ííò ñòðíð è íá ñòíèü ìàññèáíú, èàè èèàññè-áñèèà èíèíèíèà.

Õóáóèÿðíúá èíèíèíèà ïíèó-èèè øèðíèíá ðàñíðíñòðáíáíèà èàè á èèàññè-áñèíé ìóçúèá, òàè è á ðàçèè-íúò íàíðààèáíèÿ ñíðáíáííé, á òíí -èñèà ÿèáèòðíííé (Mike Olfield [íðèíáð](#), Jean Michel Jarre) Íðáàèáàáíúá èíèíèíèà èíáðò çáó-àíèà, íá óñòóíáðùáà èííðóíúí íáðàçòàí, à òáíà á 6 ðàç íèæá àíàèíáíà áàèàáò èò áíñòòííúèè áñáí æáèàðùèì. Áíçííæíí ïðèíáíáíèà òðóá èç àèðíèèááíáí èèè èàòóíííáí ñíèàáà. Ìíèííòùð ðàçáíðíáÿ ðáíà ïðèáà, ò èíííáèòííòù è ïíáèèüííòù ïðè òðáíñíðòèðíáèà. Á èçááèèè ïðèíáíáíà ííááÿ èííñòðóèèèÿ ááííðèðíááíèÿ - ïíáíðíòíáÿ ïèíüàáèà ñ áíèèí-íí - òáòðíáúèè èíèüòàèè. Áíçííæíá óñòáííáèà ïðèáíáà ííæííé ïáààèè. Ñòðíé èíñòðóíáíòà òðííàðè-áñèèé á àèàíàçíá ìò E4 áí Á5.

**Íðèíáðú çáó-àíèÿ:**

[Íáðáéòè á òíòíáàèèáð.](#)