

## **Tubular Bells**

**Éàòàèíā : ñāðèÿ Drum Percussion**

**Published by [Deftaudio](#) on 2008/5/15**

Íðèāñòðíáúā éíèíèíèā (Tubular Bells) — óāàðíúé éíñòðóíáíò, èìèèèðópùèé çāó-àíèā íāñòíÿùèò éíèíèíèíā. Ęçíáðāòáíú ā 1893 ā. áíāèè-áíèíí Āāðèíāòííí. Íò òíé èèè āðóáíé āèèú òèèèíāðè-āñèèò òðóá çāāèñèò āúñíòā çāóèā, òò áíèüøāāí èèè íáíüøāāí āèàíāòðā — ñèèā. Õèèèíāðú ïíāāpòñÿ òí-ííò ñòðíð è íā ñòíèü òāññèāíú, èāè èèāññè-āñèèā éíèíèíèā.

Õóáóèÿðíúā éíèíèíèā ïíèó-èèè øèðíèíā ðāñíðíñòðāíáíèā èāè ā èèāññè-āñèíé íóçúèā, òāè è ā ðāçèè-íúò íāíðāāèáíèÿò ñíāðāíáííé, ā òíí -èñèā ÿèāèòðíííé (Mike Olfield [íðèíāð](#), Jean Michel Jarre) Íðāāèāāāíúā éíèíèíèā èíāpò çāó-àíèā, íā óñòóíāpùāā èííðóíúí íāðāçòāí, ā òāíā ā 6 ðāç íèæā àíāèíāíā āāèāāò èò āíñòòííúíè āñāí æāèāpùèì. Āíçííæíí íðèíáíáíèā òðóá èç āèpíèèéāāíāí èèè èāòóííāí ñíèāāā. Ííèíñòùð ðāçáíðíāÿ ðāíā íðèāā, ò èíííāèòííñòù è ïíāèèüííñòù íðè òðāíñíðòèðíāèā. Ā èçāāèèè íðèíáíáíā ííāāÿ éííñòðóèèèÿ āāííðèðíāāíèÿ - ïíāíðíòíāÿ íèíüāāèā ñ áíèèí-íí - òāòðíāúíè èíèüòāèè. Āíçííæíā óñòāííāèā íðèāíāā ííæííé íāāāèè. Ñòðíé éíñòðóíáíòā òðííāðè-āñèèé ā āèàíāçííā òò E4 āí Ā5.

**Íðèíāðú çāó-àíèÿ:**

[Íāðāéòè ā òíòíāāèèāðāp.](#)