

Tubular Bells

Éàòàèíā : ñāðèÿ Drum Percussion

Published by [Deftaudio](#) on 2008/5/15

Íðèāñòðíáúā éíèíèíèā (Tubular Bells) — óāàðíúé éíñòðóíáíò, èìèèèðópùèé çāó-áíèā íāñòíÿùèò éíèíèíèíā. Ęçíáðāòáíú ā 1893 ā. áíāèè-áíèíí Āāðèíāòííí. Íò òíé èèè āðóáíé āèèú òèèèíāðè-āñèèò òðóá çāāèñèò āúñíòā çāóèā, òò áíèüøāāí èèè íáíüøāāí āèàíāòðā — ñèèā. Õèèèíāðú ííāāàðòñÿ òí-ííò ñòðíð è íā ñòíèü òāññèāíú, èāè èèāññè-āñèèā éíèíèíèā.

Õóáóèÿðíúā éíèíèíèā ííèó-èèè øèðíèíā ðāñíðíñòðāíáíèā èāè ā èèāññè-āñèíé íóçúèā, òāè è ā ðāçèè-íúò íāíðāāèāíèÿ ñíāðāíáííé, ā òíí -èñèā ÿèāèòðíííé (Mike Olfield [íðèíāð](#), Jean Michel Jarre) Íðāāèāāāíúā éíèíèíèā èíāðò çāó-áíèā, íā óñòóíāðùāā èííðóíúí íāðāçòāí, ā òāíā ā 6 ðāç íèæā āíāèíāíā āāèāāò èò āíñòòííúíè āñāí æāèāðùèì. Āíçííæíí íðèíáíáíèā òðóá èç āèðìèèāāíāí èèè èāòóííāí ñíèāāā. Ííèíñòùð ðāçāíðíāÿ ðāíā íðèāā, ò èíííāèòííñòù è ííāèèüííñòù íðè òðāíñíðòèðíāèā. Ā èçāāèèè íðèíáíáíā ííāāÿ éííñòðóèòèÿ āāííðèðíāāíèÿ - ííāíðíòíāÿ íèíüāāèā ñ áíèèí-íí - òāòðíāúíè éíèüòāèè. Āíçííæíā óñòāííāèā íðèāíāā ííæííé íāāāèè. Ñòðíé éíñòðóíáíòā òðííāðè-āñèèé ā āèàíāçííā òò E4 āí Ā5.

Íðèíāðú çāó-áíèÿ:

[Íāðāéòè ā òíòíāāèèāðāð.](#)