

RB-1 Ribbon Breath Controller

Éàòæíä : ìèèè éííòðíèèäóú

Published by [Deftaudio](http://www.deftaudio.ru) on 2008/6/10

RB-1 - ýòì áóõíáíè èííòðóíáíó äèàçàìè Deftaudio. Íí ñííòíèò èç áéíèà óíðààèáíèý è èñííèíèòäèèñíèíáí èííòðóíáíòà ñ áíèùøèì èáíòí-íúì ñáíííðíì 50ñì. Èñííèíèòäèèñíèíèèè èííòðóíáíó èííáéíèðóáò à ñááá èáíòí-íúè è áóõíáíè èííòðíèèèäóú. Íí íáèááááò [òàçáíðííè èíííòðóèèèè](#) ñí ñúáííúì íóíàøóóéíì, ÷òí íááñíá-èáááò ýéíííèð ìáñòà íðè òðáíííðòèðíáèè.

Á çàáèñèíííòè ìò òáóíèèè èáðú è [ííèíæáíèý ðóé](#) íðíðíá áíçáóòà ìíæáò áúòù ñèáíçíúì èèè áèóòèì. Áèý ýòíáí íðááóñííòðáíí [íòááðñòèá](#), ðàñííèíæáíííá íà áúóíáá èç èáíáèà äèý ñòðàáèèèáíèý áíçáóòà, íáííáðáíáíí áúííèýðúááí óóíèèèð ñèðííòíèà.

Óñòðíèíòáí íáèááááò midi áúóíáíí, à ááí óóíèèèíáè íðáááèýáòñý àèòèáííè èíííèèèðóáòèèè áéíèà óíðàáèáíèý.

Á èíííèèèðóáòèè ïí óííè-áíèð íðááííòàáèýðòñý 8 áíòíáúò ìáñòðíáè. Deftaudio íñòàáèýáò çà ñíáíé íðááí èò èçíáíáíèý ñ óáèùð óéó-øáíèý íàðáíàòðíá èííòðóíáíòà. Òàèæá áíçííæíí áèèð-áíèà ñíáñòááííè èíííèèèðóáòèè ìá ýòáíá íðíèçáííáñòàá èííòðóíáíòà.

mode	50cm sensor				
æèàíàçíí				Breath sensor	
æèàíàçíí	Äñííèíèòäèèñíèí				
off	off	off	note: range C0-G10	CC07: range 0-127	
on	off	off	note: range C4-G6	CC07: range 0-127	
off	on	off	note: range C2-G4	CC07: range 0-127	
on	on	off	note: range C4-G6	CC07: range 0-127	Ñ-ìàæíðíúé çáóèíðýä
off	off	on	note: range C#3-D#8	CC07: range 0-127	
on	off	on	pitch band: range +-60 notes	CC07: range 0-127	íðè áèèð-áíèè
íòíðááèýáòñý ñííáúáíèá C5 note on, óñòáíááèèèááòñý ñ ïííúùð RPM ñííáúáíèè æèàíàçííí pitch					
off	on	on	CC07: range 0-127	CC02: range 0-127	éíáèèàòíð ÑÑ áèèð-áí.
on	on	on	CC07: range 0-127	note: range C0-G10	éíáèèàòíð ÑÑ áèèð-áí.

Íðèáðíí áðóáèò èíííèèèðóáòèè ìíáóò áúòù óèèùòðáòèý íòááèííúò ííò, ñíèðáúáíèá æèàíàçííá, ñíçááíèá ñíáñòááííúò ðàñííðáááèèèè è ò.ä.

xóáñòàèèèèñíèíòòù ààò-èèè áááèáíèý çááááòñý ðááóèýòíðíí Breathc Sensitivity. Íííáð ìèèè èáíáèà, ïí èíòíðíó íðíèñòíáèò íáðááà-à ñííáúáíèè, óñòáíááèèèááòñý ñ ïííúùð ÷áòúðáò íáðáèèð-àòáèèè midi channel áí áèèð-áíèý èííòðóíáíòà ïí ñòáíá:

Midi

Ch#	1	2	3	4
1	on	on	on	on
2	off	on	on	on
3	on	off	on	on
4	off	off	on	on
5	on	on	off	on
6	off	on	off	on
7	on	off	off	on
8	off	off	off	on
9	on	on	on	off
10	off	on	on	off
11	on	off	on	off
12	off	off	on	off
13	on	on	off	off
14	off	on	off	off
15	on	off	off	off
16	off	off	off	off

Īřēīæáíēý ĩăđăēēþ÷-àòăēü ĩđàøèâàþõñý â ĩĩáíò âēēþ÷-áíēý ēíñòđóíáíòà è èõ èçìáíáíèâ äâéââ íèèââèõ äâēñòâèé íâ ĩđīèçâíâèò.

Â ēĩĩēâèò ĩĩñòââèè âõīäyò ēáíòí÷íúé ēííòđīēēâđ, áēīē óĩđââēáíēý, ñĩââēíèòâēüíúé èâââēü(3ì) è áēīē ĩèòâíēý.

[Īăđăéòè â ôìòĩăâēēâđâþ](#)
[Īăđăéòè íâ ôĩđóì.](#)