

RB-1 Ribbon Breath Controller

Éàòàèíà : ìèèè éííòðíèèáðú

Published by [Deftaudio](http://www.deftaudio.ru) on 2008/6/10

RB-1 - ýòì áòõíáíè éííòðõíáíò àèàçàìè Deftaudio. Íí ñííòíèò èç áéíèà òíðààèáíèý è èñííèíèòàèèùñéíáí éííòðõíáíòà ñ áíèùøèì èáíòí-íúì ñáíííðíì 50ñì. Èñííèíèòàèèùñéèé éííòðõíáíò èííáéíèðòáò à ñááá èáíòí-íúé è áòõíáíè éííòðíèèèáðú. Íí íáèááááò [òàçáíðííè éíííòðòéèèèè](#) ñí ñúáííúì íóíàøòéíì, ÷òí íááñíá-èáááò ýéíííèð ìáñòà ïðè òðáíííðòèðíáèè.

Á çààèñèìííòè ïò òáõíèèè èáðú è [ííèíæáíèý ðóé](#) ïðíðíá áíçáóòà ìíæáò áúòù ñéáíçíúì èèè áèóòèì. Áèý ýòíáí ïðááòñííòðáíí [íòááðñòèá](#), ðàñííèíæáíííá íà áúõíáá èç èáíáèà áèý ñòðààèèèáíèý áíçáóòà, íáííáðáíáíí áúííèýðùááí òóíéòèð ñèðííòíèà.

Óñòðíèñòáí íáèááááò midi áúõíáíí, à ááí òóíèòèííáè ïðáááèýáòñý àèòèáííè éíííèèáòðàòèèè áéíèà òíðààèáíèý.

Á éíííèèáòðàòèè ïí òííè-áíèð ïðááííòààèýðòñý 8 áíòíáúò ìáñòðíáè. Deftaudio ïíòààèýáò çà ñíáíé ïðááí èò èçíáíáíèý ñ òáèùð óéó-øáíèý ïàðáíàòðíá éííòðõíáíòà. Òàèæá áíçííæíí áèèð-áíèà ñíáñòááííè éíííèèáòðàòèè íà ýòáíá ïðíèçáííáñòàà éííòðõíáíòà.

mode	50cm sensor				
àèàíàçíí				Breath sensor	
àèàíàçíí	Äñííèíèòàèèùíí				
off	off	off	note: range C0-G10	CC07: range 0-127	
on	off	off	note: range C4-G6	CC07: range 0-127	
off	on	off	note: range C2-G4	CC07: range 0-127	
on	on	off	note: range C4-G6	CC07: range 0-127	Ñ-ìàæíðíúé çàòèíðýä
off	off	on	note: range C#3-D#8	CC07: range 0-127	
on	off	on	pitch band: range +-60 notes	CC07: range 0-127	ïðè áèèð-áíèè
íòíðààèýáòñý ñííáúáíèá C5 note on, òñòáíááèèáááòñý ñ ïíííùùð RPM ñííáúáíèè àèàíàçííí pitch					
off	on	on	CC07: range 0-127	CC02: range 0-127	èíáèèàòíð ÑÑ áèèð-áí.
on	on	on	CC07: range 0-127	note: range C0-G10	èíáèèàòíð ÑÑ áèèð-áí.

Íðèáðíí áðóáèò éíííèèáòðàòèè ïíáòò áúòù òèèùòðàòèý íòááèúíúò ííò, ñíèðáúáíèà àèàíàçííá, ñíçááíèà ñíáñòááííúò ðàñííðáááèèèè è ò.á.

×óáñòàèèòàèèùííòù ààò-èèè áááèáíèý çàáááòñý ðááóèýòíðíí Breathc Sensitivity. Íííáð ìèèè èáíáèà, ïí èíòíðíò ïðíèñòíáèò ïáðááà-à ñííáúáíèè, òñòáíááèèáááòñý ñ ïíííùùð ÷áòùðáò ïáðáèèð-àòáèèè midi channel áí áèèð-áíèý éííòðõíáíòà ïí ñòáíá:

Midi

Ch#	1	2	3	4
1	on	on	on	on
2	off	on	on	on
3	on	off	on	on
4	off	off	on	on
5	on	on	off	on
6	off	on	off	on
7	on	off	off	on
8	off	off	off	on
9	on	on	on	off
10	off	on	on	off
11	on	off	on	off
12	off	off	on	off
13	on	on	off	off
14	off	on	off	off
15	on	off	off	off
16	off	off	off	off

Īřēřæáíēý ĩăĎăēēþ÷-àòăēü ĩĎàøèââþõñý â ĩĩáíò âēēþ÷-áíēý ēíñòĎóíáíòà è èõ èçìáíáíèâ äâéââ íèèââèõ äâēñòâèé íâ ĩĎìèçâíâèò.

Â ēĩĩřèâèò ĩĩñòââèè âõĩäyò ēáíòì÷-íúé ēĩíòĎĩēēâĎ, áēĩē óĩĎàâēáíēý, ĩĩăâēíèòâēüíúé èâââēü(3ì) è áēĩē ĩèòâíēý.

[ĪăĎăéòè â ôĩòĩăâēēâĎâþ](#)

[ĪăĎăéòè íâ ôĩĎóì.](#)