

Reactive èíòáðàèòèáíúé èíñòðóíáíò

Èàòàèíã : ìèèè èííòðíèèáðú

Published by [Deftaudio](#) on 2008/8/4

Íàèííèáííúá ñíáñòááííúá çíáíèÿ è ïðèíáðáòáííúé çàðóááæíúé ïíúò, ïíçáíèèèè ìàì ñíçáàòú àèüòáðíáðèèáíúé áàðèàíò Èñíáíñèíáí Reactable.

Â ñíííáá ÿóíáí èíñòðóíáíòà èáæèò óíèèàèüíáÿ ïíááðóíñòú, èíòíðáÿ ðàñííçíááò íáðàçú ñíáðèàèüíúò óíðááèÿðùèò òèáóð. Èáæáúé íáðàç óíðááèÿáò ñáíèì ìóçúêàèüíúì ìòðúáèíì, à èò ñí-áòáíèá ïíçáíèÿáò ñíçáááàòú çàèíí-áíííá ìóçúêàèüííá ïðíèçááááíèá. Òàèíé ïíáóíá ïíçáíèèò èàæáííó ñòàòú èíííçèòíðíì, ò.á. -áèíááèíì, ñíçáàðùèì ìóçúêàèüíúò èíííçèòèð èç ìóçúêàèüíúò òðááíáíóíá.

Èíòáðàèòèáííòú è áèíáìè-áñèáÿ áèçóàèèçàòèÿ çàðáàòúááðò ïíèííòúð èáè ó-àñòíèèíá, òàè è ìááèðáàòáèé ïðíèñòíáÿúááí.

Â ñíñòáá Deftaudio Reactive áðíáÿò ñèááòùèá èííííáíóú:

Âííáðáòíáÿ -áñòú, ñèñòáìà ïðíáèèè è ñ-èòúááíèÿ èçíáðáæáíèÿ á ÈÈ àèàíàçííá

Èíííùðòáð ìàèíáí òíðí-òáèòíðá

Íááíð óíðááèÿðùèò òèáóð

Ï ðàñííçíáááíèÿ íáðàçíá Reactivision 1.4(Open Source). Áíñòóíí ìà ñàéòá ðàçðááíò-èèá.

Ï ñèñòáíú áèçóàèèçàòèè è midi áúáíáà Deftaudio ReActive 1.0 (OS Windows)

Ïðèíáðú çáó-áíèÿ:



[Íáðáéòè á òíòíáèèèáðáð](#)