

Reactive èíòáðàèòèáíúé èíñòðóíáíò

Èàòàèíã : ìèèè èííòðíèèáðú

Published by [Deftaudio](#) on 2008/8/4

Íáèííèáííúá ñíáñòááííúá çíáíèÿ è ïðèíáðáòáííúé çàðóááæíúé ïíúò, ïíçáíèèèè ìàì ñíçáàòú àèüòáðíáðèèáíúé áàðèáíò Èñíáíñèíáí Reactable.

Á ñíííáá ÿóíáí èíñòðóíáíòà èáæèò óíèèàèüíáÿ ïíááðóííòú, èíòíðáÿ ðàñííçíááò íáðàçú ñíáòèàèüíúò óíðááèÿðùèò òèáóð. Èáæáúé íáðàç óíðááèÿáò ñáíèì ìóçúèàèüíúì ìòðúáèíì, à èò ñí-áòáíèá ïíçáíèÿáò ñíçáááàòú çàèíí-áíííá ìóçúèàèüííá ïðíèçááááíèá. Òàèíé ïíáóíá ïíçáíèèò èàæáííó ñòàòú èíííçèòíðíì, ò.á. -áèíááèíì, ñíçáàðùèì ìóçúèàèüíúò èíííçèòèè çç ìóçúèàèüíúò òðááíáíóíá.

Èíòáðàèòèáííòú è áèíáíè-áñèáÿ áèçóàèèçàòèÿ çàðáàòúááðò ïíèííòúè èáè ó-àñòíèèíá, òàè è íááèðáàòáèáè ïðíèñðíáÿúááí.

Á ñíñòáá Deftaudio Reactive áðíáÿò ñèááòùèèá èííííáíóú:

Áííáðáòíáÿ -áñòú, ñèñòáíà ïðíáèèèè è ñ-èòúááíèÿ èçíáðáæáíèÿ á ÈÈ àèàíàçííá

Èíííùòáð ìàèíáí òíðí-òáèòíðá

Íááíð óíðááèÿðùèò òèáóð

Ï ðàñííçíáááíèÿ íáðàçíá Reactivision 1.4(Open Source). Áíñòóíí ìà ñàèòá ðàçðááíò-èèá.

Ï ñèñòáíú áèçóàèèçàòèè è midi áúáíáà Deftaudio ReActive 1.0 (OS Windows)

Ïðèíáðú çáó-áíèÿ:



[Íáðáèòè á òíòíáàèèáðáð](#)