

Reactive èíòáðàèòèáíúé èíñòðóíáíò

Èàòàèíã : ìèèè èííòðíèèáðú

Published by [Deftaudio](#) on 2008/8/4

Íàèííèáíúá ñíáñòááíúá çíáíèÿ è ïðèíáðáòáíúé çàðóááæíúé ïíúò, ïíçáíèèèè ìàì ñíçáàòú àèüòáðíàðèèáíúé áàðèàíò Èñíáíñèíáí Reactable.

Á ñíííáá ÿóíáí èíñòðóíáíòà èáæèò óíèèàèüíáÿ ïíááðóíñòú, èíòíðáÿ ðàñííçíááò íáðàçú ñíáðèàèüíúò óíðááèÿðùèò òèáóð. Èáæáúé íáðàç óíðááèÿáò ñáíèì ìóçúèàèüíúì ìòðúáèíì, à èò ñí-áòáíèá ïíçáíèÿáò ñíçáááàòú çàèíí-áíííá ìóçúèàèüííá ïðíèçááááíèá. Òàèíé ïíáóíá ïíçáíèèò èàæáííó ñòàòú èíííçèòíðíì, ò.á. -áèíááèíì, ñíçáàðùèì ìóçúèàèüíúò èíííçèòèè èç ìóçúèàèüíúò òðááíáíóíá.

Èíòáðàèòèáííòú è áèíáíè-áñèáÿ áèçóàèèçàòèÿ çàðáàòúááðò ïíèííòúè èáè ó-àñòíèèíá, òàè è ìááèðáàòáèé ïðíèñòíáÿúááí.

Á ñíñòáá Deftaudio Reactive áðíáÿò ñèááòùèè èííííáíúò:

Áííáðáòíáÿ -áñòú, ñèñòáíà ïðíáèèè è ñ-èòúááíèÿ èçíáðáæáíèÿ á ÈÈ àèàíàçííá

Èíííúòáð ìàèíáí òíðí-òáèòíðá

Íááíð óíðááèÿðùèò òèáóð

Ï ðàñííçíáááíèÿ íáðàçíá Reactivision 1.4(Open Source). Áíñòóíí ìà ñàéòá ðàçðááíò-èèá.

Ï ñèñòáíú áèçóàèèçàòèè è midi áúáíáà Deftaudio ReActive 1.0 (OS Windows)

Ïðèíáðú çáó-áíèÿ:



[Íáðáéòè á òíòíáèèèáðáð](#)