

Reactive èíòáðàèòèáíúé èíñòðóíáíò

Èàòàèíã : ìèèè èííòðíèèáðú

Published by [Deftaudio](#) on 2008/8/4

Íàèíñèáííúá ñíáñòááííúá çíáíèÿ è ïðèíáðáòáííúé çàðóááæíúé ïíúò, ïíçáíèèèè ìàì ñíçáàòú àèüòáðíáòèèáíúé áàðèáíò Èñíáíñêíãí Reactable.

Â ñíñíãá ÿóíãí èíñòðóíáíòà èáæèò òíèèàèüíáÿ ïíááðóíñòú, èíòíðáÿ ðàñííçíááò íáðàçú ñíáòèàèüíúò òíðááèÿðùèò òèáóð. Èáæáúé íáðàç òíðááèÿáò ñáíèì ìóçúèàèüíúì ìòðúáèíì, à èò ñí-áòáíèá ïíçáíèÿáò ñíçááàòú çàèíí-áíííá ìóçúèàèüííá ïðíèçááááíèá. Òàèíé ïíáóíã ïíçáíèèò èàæáííó ñòàòú èíííçèòíðíì, ò.á. -áèíááèíì, ñíçáàðùèì ìóçúèàèüíúò èíííçèòèè èç ìóçúèàèüíúò òðááíáííá.

Èíòáðàèòèáííòú è áèíáíè-áñèáÿ áèçóàèèçàòèÿ çàðáàòúááðò ïíèííòúè èáè ó-àñòíèèíá, òàè è ìááèðáàòáèé ïðíèñòíáÿúááí.

Â ñíñòáá Deftaudio Reactive áðíáÿò ñèááòùèèá èííííáíúò:

Âííáðáòíáÿ -áñòú, ñèñòáíà ïðíáèèè è ñ-èòúááíèÿ èçíáðáæáíèÿ á ÈÈ àèàíàçííá

Èíííúòáð ìàèíáí òíðí-òáèòíðá

Íááíð òíðááèÿðùèò òèáóð

Ï ðàñííçíááíèÿ íáðàçíá Reactivision 1.4(Open Source). Áíñòóíí ìà ñàéòá ðàçðááíò-èèá.

Ï ñèñòáíú áèçóàèèçàòèè è midi áúáíáà Deftaudio ReActive 1.0 (OS Windows)

Ïðèíáðú çáó-áíèÿ:



[Íáðáéòè á òíòíãàèèèáð](#)