

## **Reactive èíòáðàèòèáíúé èíñòðóíáíò**

**Èàòàèíá : ìèèè èííòðíèèáðú**

Published by [Deftaudio](#) on 2008/8/4

Íáèíñéáííúá ñíáñòááííúá çíáíèÿ è ïðèíáðáòáííúé çàðóááæíúé ïíúò, ïíçáíèèèè ìàì ñíçáàòú àèüòáðíáðèèáíúé áàðèàíò Èñíáíñéíáí Reactable.

Á ñíñíáá ÿóíáí èíñòðóíáíòà èáæèò óíèèàèüíáÿ ïíááðóíñòú, èíòíðáÿ ðàñííçíááò íáðàçú ñíáðèàèüíúò óíðááèÿðùèò òèáóð. Èáæáúé íáðàç óíðááèÿáò ñáíèì ìóçúèàèüíúì ìòðúáèíì, à èò ñí-áòáíèá ïíçáíèÿáò ñíçáááàòú çàèíí-áíííá ìóçúèàèüííá ïðíèçááááíèá. Òàèíé ïíáóíá ïíçáíèèò èàæáííó ñòàòú èíííçèòíðíì, ò.á. -áèíááèíì, ñíçáàðùèì ìóçúèàèüíúò èíííçèòèè çç ìóçúèàèüíúò òðááíáíóíá.

Èíòáðàèòèáííòú è áèíáíè-áñéáÿ áèçóáèèçáòèÿ çàðáàòúááòò ïíèííòúè èáè ó-àñòíèèíá, òàè è ìááèðáàòáèáè ïðíèñòíáÿúááí.

Á ñíñòáá Deftaudio Reactive áðíáÿò ñèááòòùèá èííííáíóú:

Áííáðáòíáÿ -áñòú, ñèñòáíà ïðíáèèè è ñ-èòúááíèÿ èçíáðáæáíèÿ á ÈÈ àèàíàçííá

Èíííúòáð ìàèíáí òíðí-òáèòíðá

Íááíð óíðááèÿðùèò òèáóð

Ïí ðàñííçíáááíèÿ íáðàçíá Reactivision 1.4(Open Source). Áíñòóííí ìá ñàèòá ðàçðááíò-èèá.

Ïí ñèñòáíú áèçóáèèçáòèè è midi áúáíáà Deftaudio ReActive 1.0 (OS Windows)

**Ïðèíáðú çáó-áíèÿ:**



[Íáðáèòè á òíòíáèèèáðáð](#)