

Reactive èíòáðàèòèáíúé èíñòðóíáíò

Èàòàèíá : ìèèè èííòðíèèáðú

Published by [Deftaudio](#) on 2008/8/4

Íáèíñéáííúá ñíáñòááííúá çíáíèÿ è ïðèíáðáòáííúé çàðóááæíúé ïíúò, ïíçáíèèèè ìàì ñíçáàòú àèüòáðíáðèèáíúé áàðèáíò Èñíáíñéíáí Reactable.

Á ñíñíáá ÿóíáí èíñòðóíáíòà èáæèò óíèèàèüíáÿ ïíááðóíñòú, èíòíðáÿ ðáñííçíááò íáðáçú ñíáðèàèüíúò óíðááèÿðùèò òèáóð. Èáæáúé íáðáç óíðááèÿáò ñáíèì ìóçúèàèüíúì ìòðúáèíì, à èò ñí-áòáíèá ïíçáíèÿáò ñíçáááàòú çáèíí-áíííá ìóçúèàèüííá ïðíèçááááíèá. Òàèíé ïíáóíá ïíçáíèèò èàæáííó ñòàòú èíííçèòíðíì, ò.á. -áèíááèíì, ñíçáàðùèì ìóçúèàèüíúò èíííçèòèè èç ìóçúèàèüíúò òðááíáíòíá.

Èíòáðàèòèáííòú è áèíáíè-áñéáÿ áèçóáèèçáòèÿ çàðáàòúááðò ïíèííñòùè èáè ó-àñòíèèíá, òàè è ìááèðáàòáèáè ïðíèñòíáÿúááí.

Á ñíñòáá Deftaudio Reactive áðíáÿò ñèááòùèèá èííííáíòú:

Áííáðáòíáÿ -áñòú, ñèñòáíà ïðíáèèèè è ñ-èòúááíèÿ èçíáðáæáíèÿ á ÈÈ àèàíàçííá

Èíííùòáð ìàèíáí òíðí-òáèòíðá

Íááíð óíðááèÿðùèò òèáóð

Ï ðáñííçíáááíèÿ íáðáçíá Reactivision 1.4(Open Source). Áíñòóíí ìà ñàéòá ðáçðááíò-èèá.

Ï ñèñòáíú áèçóáèèçáòèè è midi áúáíáà Deftaudio ReActive 1.0 (OS Windows)

Ïðèíáðú çáó-áíèÿ:



[Íáðáéòè á òíòíáàèèáðáð](#)