

## **Midi Switch MS4**

**Éàòàèíà : Ièàè éííòðíèèáðú**

**Published by [Deftaudio](http://www.deftaudio.ru) on 2008/6/8**

MS4 nîçãáí äëý ðáøáíëý çàãã- òíðããèáíëý è èíííóòàòèè. Íðè ýòíí à èà-ãñòãã èííáíà èñííèüçòðòñý ñòàíáàððóíúá íèàè ñííáúáíëý note-on è note-off, éíòíðúá, á ñáíð í-áðããü, íòèðúááðò è çàèðúááðò òíðããèýðúèà ðáèá. MS4 íáèããããò 4 íàçããèñèíèíè èáíáèáè. Èííáíà note-on áèèð-ããò ðáèá, note-off - áúèèð-ããò. Áñá ðáèá ýáèýðòñý íáíáðòííáúè ñ ááóíý ñííòíýíëýè - ííðíàèüíí íòèðúòúè è ííðíàèüíí çàèðúòúè. Ðãæè ðááíòú áúáèðããòñý íðè ííáèèð-áíèè á ñííòããòñòàèè ñ ðèñíóíèí íà éíðíóíá. Íáèñèíàèüííè òíè èáæáíáí èáíáèà 5Á íðè íáíðýæáíèè íáððóçèè 220Á. Òàèíè çãíáñ íí ííúííòè ðãñèèðýáð áíçííáííòè èñííèüçíáíëý, íà-èíáý ñ èíííóòàòèè èñííí-íèèíá àóáèí ñèáíáèà è çàèáí-èááý ýèáíáíòúè ñòáíè-áñèíáí íñááúáíëý è øíó. Ðãáíòá èáæáíáí ðáèá éíáèèððóáòñý ñááòíáèèííí íà íáðããíáè íáíáèè.

### Níáòèòèèáòèý íà íðèíáíííúá ðáèá.

Ííòú, íà éíòíðúá íðèñííáèò ñòããòúááíèá ðáèá, èááèí íðíáðáíèèðòðòñý. Äëý ýòííáí à áúèèð-áííí ñííòíýíèè íáæèíááòñý éíííèá íðíáðáíèèðíáíëý è áèèð-ããòñý íèòáíèá. Íáðããã -áòúðã ííòú, ííèó-áííúá òñòðíèñòáíí íà òèáçáííúè íèèè èáíáè, ááòíáòè-áñèè íáçíá-àòñý íà -áòúðã èáíáèà ðáèá. Ýòè çíá-áíëý ñííòáíýòñý á ýáðãáíáçããèñèíèíè íáíýòè òñòðíèñòáá, è ííáòííá íðíáðáíèèðíáíèá ííèá íááñòí-èááíëý íà ííòðããòáòñý.

Íííáð íèèè èáíáèà, íí éíòíðíó íðèñííáèò íáðããã-à ñííáúáíèè, òñòáíáèèèáááòñý ñ íííúð dip íáðããèð-àòáèý íí ñòáíá

Midi				
Ch#	íáðããèèð-àòáèü			
	2	3	4	
1	on	on	on	on
2	off	on	on	on
3	on	off	on	on
4	off	off	on	on
5	on	on	off	on
6	off	on	off	on
7	on	off	off	on
8	off	off	off	on
9	on	on	on	off
10	off	on	on	off
11	on	off	on	off
12	off	off	on	off
13	on	on	off	off
14	off	on	off	off
15	on	off	off	off
16	off	off	off	off

Á èíííèáèò ííòããèè áòíáèò áéíè íèòáíëý.

Áíçíæíà ìíæèóèéàòèý óñòðíéñòáà ñ ìàéñèìàèüíí -èñèíì éàíàéíà áúáíàà ðàáíí 24 á ðáéíáí òñííéíáíè. Ðáèáéíúá áúáíú ìíãòò áúòü çàìáíú ñèéíáúè òðàíçèñòíðàè èèè TTL éíæèéé.

[Ìáðáéòè á ôíòíãàèèáð](#)